

## Prof. Dr. Walter Bonfim Pontes

A Radiologia brasileira registra com pesar, a morte do Prof. Walter Bonfim Pontes, no último dia 23 de dezembro, ocorrida em São Paulo: grande perda para especialidade, com um importante papel na sistematização da especialidade no País.

O Prof. Walter Pontes, como era conhecido no meio radiológico, formou-se pela Faculdade de Medicina da USP, ingressou e teve toda a sua história ligada ao Serviço de Radiologia do Hospital das Clínicas, onde trabalhou por 35 anos, contribuindo de forma decisiva para a sua evolução e crescimento, até chegar ao Instituto de Radiologia, há pouco mais de 15 anos, quando sucedeu ao prof. Álvaro de Almeida Magalhães.

Inicialmente, como assistente do Prof. Rafael de Barros, ajudou na estruturação do Serviço de Radiologia, tarefa que intensificou-se a partir da posse do Prof. Paulo de Almeida Toledo, onde fez sua livre docência e atuou com uma equipe de radiologistas que fizeram a história da especialidade.

Dentro da estrutura do HC-FMUSP desempenhou diversas tarefas, sendo também diretor do Centro de Medicina Nuclear, e, na área de formação profissional, empenhou-se na criação de um Curso para Técnicos em Radiologia, que hoje leva seu nome, contribuindo de forma decisiva para a formação da mão-de-obra qualificada, constituída de gerações de profissionais que atuam nos mais importantes centros do País.

O Curso de Formação de Técnicos em Radiologia "Walter Bonfim Pontes" é hoje parte inte-



Dr. Walter Pontes

grante de um projeto que inclui o Instituto de Radiologia e o Instituto no Centro de Formação e Aperfeiçoamento Profissional em Ciências da Saúde, e está preservando sua contribuição à especialidade.

Dedicado, comedido na sua exposição, o Prof. Walter Pontes teve, também, papel atuante e importante na estruturação da Disciplina de Radiologia da Faculdade de Ciências Médicas da Pontifícia Universidade Católica, em Sorocaba. Ali também trabalhou até aposentar-se, em 1994, desenvolvendo um trabalho de sistematização da disciplina, formalização dos currículos e dedicando-se a oferecer um ensino de qualidade, o que foi a tônica de sua existência.

Impossível, também, dissociar a figura desse mestre de radiologia, dos movimentos associativos e de valorização da especialidade. Em 1948, dando suporte a um

grupo de idealistas, encabeçados pelo Prof. José Maria Cabello Campos, Prof. João Baptista Pulchério Filho, Prof. Rafael de Barros, entre outros, o Prof. Walter Pontes teve papel decisivo na criação do Colégio Brasileiro de Radiologia, em ato realizado em São Paulo, na Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.

Eleita a primeira diretoria, contribuiu com o seu trabalho metódico para a organização da entidade, atuando como secretário em duas gestões. Participou ativamente das atividades de ensino e atualização, seja nas comissões científicas, como também na criação da Revista Radiologia Brasileira.

Na Sociedade Paulista de Radiologia, em 1978, mais uma vez sua experiência foi solicitada e aproveitada pelo Dr. Sidney de Souza Almeida, ao criar a Revista da Imagem. Participou da formulação do projeto editorial e foi seu editor por mais de uma década.

O Prof. Walter Bonfim Pontes se transformou num consultor à distância dos temas ligados às publicações na área da imagem, trazendo com sua experiência e conhecimento subsídios para a melhoria e aperfeiçoamento da qualidade editorial.

À sua esposa, Dulce, e às filhas Beatriz e Sonia Maria, bem como aos demais familiares e inúmeros amigos que tiveram o privilégio de conhecê-lo, a nossa homenagem em nome da Radiologia Brasileira, onde, com certeza a sua obra está preservada.

**Prof. Dr. Giovanni Guido Cerri** é Diretor da Revista Radiologia Brasileira